



MUSIQUE

DANSE

ÉVEIL / INITIATION

› Musique, Danse & Théâtre

Conservatoire
à rayonnement régional
du Grand Besançon

musique
danse
théâtre

Conservatoire du Grand Besançon
Cité des Arts de Besançon Franche-Comté
1 Passage des Arts | 25000 Besançon | 03 81 87 87 00
www.conservatoire.grandbesancon.fr

Licences : 1-1064242 / 1-1064241 / 3-1026201.

**Grand
Besançon**



ÉVEIL / INITIATION

› Musique, Danse & Théâtre

Le cycle éveil et découverte du Conservatoire du Grand Besançon s'articule autour de l'Éveil Musique et Danse, de l'Atelier Découverte des Instruments (ADI), du cours Initiation Danse, et de l'Atelier Voix ; pour les ados, l'Initiation Théâtre existe pour les 12 à 16 ans.

ÉVEIL ARTISTIQUE POUR LES ENFANTS DE 4 ANS (MOYENNE SECTION)

Les cours d'éveil artistique regroupent chaque semaine 12 enfants pendant 30 min. Les cours sont dispensés par une musicienne intervenante. Ils ont pour but de sensibiliser les enfants aux phénomènes sonores qui les entourent en leur proposant différentes situations ludiques autour de la voix, des corps sonores, du rythme et de l'expression corporelle.

ÉVEIL ARTISTIQUE POUR LES ENFANTS DE 5 ANS (GRANDE SECTION)

Les cours d'éveil artistique regroupent chaque semaine 15 enfants pendant 45 min. Les cours sont dispensés par une musicienne intervenante. Ils ont pour but d'aborder les notions musicales à travers des exercices ludiques. La voix, les gestes instrumentaux, le rythme et l'expression corporelle sont au cœur de l'enseignement et permettent aux enfants de développer l'écoute.

LES ATELIERS INITIATIONS POUR LES ENFANTS DE 6 ANS

Les ateliers sont proposés aux enfants entrant en CP.

■ Ateliers de Découverte des Instruments [ADI]

Les Ateliers de Découverte des Instruments ont une durée d'1 heure et sont hebdomadaires. La découverte de plusieurs instruments sur l'année par groupe de 3 à 4 au maximum et une rencontre régulière avec les professeurs vont permettre à l'enfant de faire un choix final plus proche de sa sensibilité.

Les ateliers ont lieu le mercredi de 14h à 15h, répartis en 2 séances de 30 minutes chacune de découverte instrumentale et de rythmique corporelle ou de chant-choral.

À l'issue de cette année de découverte, l'enfant pourra débiter l'instrument de son choix, en initiation pendant 1 ou 2 ans avant de commencer le cursus traditionnel du 1^{er} cycle d'enseignement musical du Conservatoire.

Les instruments que les enfants sont amenés à découvrir peuvent varier d'une année sur l'autre. Sont notamment concernés :

- les instruments à vent [trompette, cor, trombone, tuba]
- les instruments de la famille des bois [flûte traversière, hautbois, clarinette, basson, saxophone]
- les instruments à cordes [violon, alto, violoncelle, contrebasse]
- les instruments polyphoniques [clavecin, percussions]
- la flûte à bec

Les Ateliers de Découverte des Instruments sont limités en place.

■ Initiation 1 Danse

L'initiation 1 Danse se déroule une fois par semaine, sous forme d'un cours de 45 minutes. Les professeurs de danse proposent un apprentissage des fondamentaux de la danse.

■ Atelier Voix 1

L'atelier Voix se déroule une fois par semaine pendant 1 heure.

Il est dispensé par le professeur de chant-choral du Conservatoire et à destination des enfants aimant chanter.

Cet atelier propose dans un contexte ludique des jeux de rythme, des jeux vocaux et l'apprentissage de chansons.

LES ATELIERS INITIATIONS POUR LES ENFANTS DE 7 ANS

■ Initiation instrumentale

À l'issue de l'année de l'Atelier Découverte Instrumentale [ADI], l'enfant a fait son choix d'instrument et va bénéficier d'une initiation pendant une année, à l'issue de laquelle il entrera en 1^{er} cycle.

■ Initiation 2 Danse

L'initiation 2 Danse se déroule une fois par semaine à raison d'une heure de cours.

Les professeurs de danse poursuivent l'apprentissage des fondamentaux de la danse pendant une année, à l'issue de laquelle l'enfant entrera en 1^{er} cycle.

■ Atelier Voix 2

L'atelier Voix se déroule une fois par semaine pendant 1 heure.

QUEL EST L'OBJECTIF DE CE CYCLE ?

- Développer l'écoute de soi et des autres
- Apprendre à se repérer et se déplacer dans l'espace
- Découvrir différentes familles d'instruments
- Pratiquer la mémorisation.

ET ENSUITE ?

À l'issue de ces années dans ce cycle, plusieurs orientations sont possibles:

- le cursus des Classes à Horaires Aménagés en Musique ou en Danse, dont le dispositif existe dans les écoles Bourgogne [Planoise] et Helvétie [Centre-Ville].
- le cursus traditionnel en Musique ou en Danse, d'abord en initiation puis en 1^{er} cycle.

INITIATION THÉÂTRE POUR LES 12 - 16 ANS

Formation assurée par la compagnie KEICHAD de Besançon, en accord avec les modalités déterminées par le CRR du Grand Besançon

ATELIER ÉVEIL SUZUKI
« LES PETITES POUSSÉS AU VIOLON »

[4 - 5 ans]
6 élèves par année
[durée : 2 ans]
20 min individuelles + 45 min collectives

ÉVEIL MUSICAL ET CORPOREL

[4-5 ans]
cours collectif de 30 min ou 45 min

**ATELIER DÉCOUVERTE
INSTRUMENTALE [ADI]**

[6 ans]
1H en collectif

INITIATION DANSE 1

[6 ans]
45 min

ATELIER VOIX 1

[6 - 7 ans]
1H

APRÈS AVIS DE L'ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE

INITIATION INSTRUMENT

[6 - 7 ans]
30 min instrument + 1h30 FM

INITIATION DANSE 2

[7 ans]
1H

ATELIER VOIX 2

[7 - 8 ans]
1H

APRÈS AVIS DE L'ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE

1^{ER} CYCLE INSTRUMENTAL

[à partir de 7 - 8 ans]
[durée : 3 à 5 ans]

1^{ER} CYCLE DANSE

[à partir de 8 ans]
[durée : 3 à 5 ans]

CHANT CHORAL

ou
CHŒUR