

# MUSIQUE

## 1<sup>ER</sup> CYCLE

› Découvertes et fondamentaux

**Conservatoire**  
à rayonnement régional  
**du Grand Besançon**

musique  
danse  
théâtre

**Conservatoire du Grand Besançon**

Cité des Arts de Besançon Franche-Comté

1 Passage des Arts | 25000 Besançon | 03 81 87 87 00

[www.conservatoire.grandbesancon.fr](http://www.conservatoire.grandbesancon.fr)

Licences : 1-1064242 / 1-1064241 / 3-1026201.

**Grand  
Besançon**



# 1<sup>ER</sup> CYCLE

## À PARTIR DE QUEL ÂGE PUIS-JE INTEGRER LE 1<sup>ER</sup> CYCLE ?

En général, tu entres en 1<sup>er</sup> cycle lorsque tu as 8 ans. Si tu débutes plus jeune, tu le feras lors d'une ou deux années d'initiation, suivant ton âge.

## QUELLES SONT LES CONDITIONS D'ACCÈS ?

Si tu as suivi l'initiation, tes professeurs émettront un avis.

Si tu es nouvel élève au Conservatoire, tes parents remplissent un dossier de pré-inscription en mai.

Tu es admis au Conservatoire à l'issue d'une rencontre avec les professeurs de ta discipline, au tout début du mois de septembre.

Si tu as déjà joué de ton instrument pense à préparer quelques morceaux que tu pourras leur jouer.

Ta motivation sera un critère très important ainsi que le fait d'avoir un instrument à la maison pour pouvoir le travailler tous les jours. Le Conservatoire possède un parc instrumental destiné à la location (sauf piano, harpe...), ton futur professeur est le mieux placé pour conseiller tes parents.

Pour certains instruments, il peut y avoir une petite liste d'attente, mais celle-ci est souvent très rapidement résorbée.

## QUEL SERA MON PARCOURS ?

Le 1<sup>er</sup> cycle dure de 3 à 5 ans. La durée de cours à l'instrument est de 30 minutes en individuel. Cependant la pédagogie de groupe étant beaucoup plus stimulante et donc motivante, ton professeur pourra te proposer d'avoir 1 heure de cours avec un autre élève de même niveau que toi.

Lorsque tu as les acquis techniques et musicaux pour aborder sereinement le cycle suivant, tu présentes l'examen de fin de 1<sup>er</sup> cycle. Tu joues alors devant un jury qui se compose d'un représentant de la direction du Conservatoire et de spécialistes extérieurs au Conservatoire.

A l'intérieur du cycle, l'évaluation se fera sous forme de contrôle continu incluant des prestations publiques, des auditions, des projets...

## **EN QUOI CONSISTE L'EXAMEN DE FIN DE 1<sup>ER</sup> CYCLE ?**

Il marque une étape de ton parcours et consiste à présenter un programme d'environ 7/8 minutes, comprenant :

- 1 morceau imposé donné en temps limité (6 cours)
- 1 morceau au choix travaillé dans l'année, que tu aimes et qui te met en valeur

## **QU'EST-CE QUE LA FORMATION MUSICALE ?**

La formation musicale a remplacé le solfège depuis bien longtemps. Pendant ce cours tu chanteras, pratiqueras de la rythmique corporelle (O Passo), y formeras ton écoute et ton oreille. Plein de belles découvertes !

## **QU'EST-CE QUE LA PRATIQUE COLLECTIVE ?**

La pratique d'ensemble sera le cadre privilégié de ta future pratique en amateur ; c'est pourquoi très rapidement elle s'affirme comme l'élément central de ton parcours. Dans un premier temps, la pratique collective est organisée à l'intérieur des classes instrumentales. Si tu joues d'un instrument de l'orchestre, tu pourras très vite intégrer l'un des ensembles à vents, à cordes et déjà être capable de jouer avec d'autres camarades.

## **POURRAI-JE CHANGER D'INSTRUMENT OU DE PRATIQUE EN COURS DE CYCLE ?**

Il peut arriver que l'instrument que tu as débuté ne te convienne pas ou ne te rende pas heureux (sonorité, trop grave ou trop aigue, 1 seul son, polyphonie...). Tu peux donc bien entendu demander à te réorienter. Cette démarche pourra être également proposée par l'équipe pédagogique si tu rencontres trop de difficultés avec ton instrument.

Dans tous les cas, une réorientation se fait en concertation avec la famille, l'élève et l'équipe pédagogique et dans le respect de l'élève.

Il n'existe pas d'instrument plus facile ou plus difficile mais tous te demanderont de la régularité d'entraînement et de l'organisation.

Bon courage !

J'ai 6 ans et je suis en CP.

Je participe aux ATELIERS DE DÉCOUVERTE DES INSTRUMENTS [ADI]



J'ai 7 ans et je suis au CE1.

Je débute en INITIATION pendant 1 ou 2 ans.



J'ai 8 ans et je suis en CE2.

J'entre en **1er CYCLE**.

[durée: 3 à 5 ans]

À son issue, je présente l'examen de fin de 1<sup>er</sup> cycle.