

CONSERVATOIRE DU GRAND BESANÇON

[musique danse théâtre]



> PROGRAMME

**PORTES OUVERTES
& INSCRIPTIONS**
SAMEDI 6 MAI
10^H > 19^H

Grand
Besançon





BIENVENUE AU CONSERVATOIRE DU GRAND BESANÇON

TOUT AU LONG DE CETTE JOURNÉE, vous avez la possibilité d'assister gratuitement à plus de 80 propositions artistiques (musicales, théâtrales ou chorégraphiques). Elles sont le reflet du travail mené tout au long de l'année par nos « apprentis artistes » et leurs enseignants.

Nous espérons sincèrement que vous prendrez autant de plaisir qu'eux en ont à se produire devant vous, pour vous !

> Vous trouverez dans ce livret le déroulé général de la journée ainsi que les plans par étage pour vous guider (p.8 à 10).

Au sein de chaque département d'enseignement, vous avez aussi la possibilité de rencontrer les enseignants, leurs élèves, d'assister à d'autres événements artistiques et donc d'entendre des instruments de très près, les toucher et pourquoi pas les essayer !

À noter qu'un « point info » est à votre disposition au sein de chaque département. Un enseignant de la discipline pourra ainsi répondre à chacune de vos questions ou interrogations sur une discipline.

> Les départements et les disciplines enseignées sont recensés sur les plans.

Enfin, vous pouvez retirer les dossiers d'inscription au point info Scolarité au second étage du Conservatoire. L'équipe administrative vous y accueillera avec plaisir et répondra à chacune de vos questions.

Bonne journée à toutes et à tous

L'équipe du Conservatoire

ATTENTION :

• L'ensemble des propositions artistiques qui vous sont faites tout au long de la journée se déroule dans des salles dont la capacité d'accueil est limitée. Si ces événements publics affichent « complet » et que vous ne pouvez plus accéder, nous vous remercions par avance de bien vouloir faire preuve de compréhension.

• Dans le cadre du dispositif « **VIGIPIRATE RENFORCÉ** », les visiteurs seront invités à respecter les consignes des agents de sécurité présents tout au long de la journée.



9 h 30 > 11 h 30

9 h 30 > 11 h 30

24 percussions, répétition publique

PASSAGE DES ARTS [RDC]

10 h > 10 h 30

Les harpes vous emmènent en Amérique latine

HALL [RDC]

10 h > 10 h 30

L'enfant Fleur, conte musical des ateliers d'Éveil

AUDITORIUM [1^{ER} ÉTAGE]

10 h > 13 h

Espace composition instantannée,
création transdisciplinaire

DANSE [1^{ER} ÉTAGE / SALLE DUBOC]

10 h 30 > 11 h

La Bande de Hautbois

MEZZANINE [1^{ER} ÉTAGE / CÔTÉ BOULEVARD]

10 h 30 > 11 h 15

Atelier péri-scolaire en musique et danse,
cours public

AUDITORIUM [1^{ER} ÉTAGE]

11 h > 11 h 30

Sur le chemin du serpent

MEZZANINE [1^{ER} ÉTAGE / CÔTÉ BOULEVARD]

11 h > 12 h

La FABRI'K, chant choral en musiques actuelles
Répétition publique

BERLIOZ [RDC]

11 h 30 > 13 h

11 h 30 > 12 h

Graines de solistes!

HALL [RDC]

11 h 30 > 12 h

Quatuor de saxophones

RAVEL [1^{ER} ÉTAGE]

11 h 30 > 12 h

Les coulisses sur scène

PASSAGE DES ARTS [RDC]

- 12h > 12h30** *Graines de solistes !*
HALL [RDC]
- 12h > 12h30** Les enfants des classes chantent sur O'Passo, élèves de Formation musicale
PASSAGE DES ARTS [RDC]
- 12h > 12h45** *Retour de Pavie*, ensemble à cordes
AUDITORIUM [1^{ER} ÉTAGE]
- 12h30 > 13h** Les enfants des classes chantent sur O'Passo, élèves de Formation musicale
MEZZANINE [1^{ER} ÉTAGE / CÔTÉ BOULEVARD]

13h > 14h 30

- 13h > 13h20** *Le bal*, théâtre
SALLE LAGARCE [1^{ER} ÉTAGE]
- 13h > 13h30** *Les harpes vous emmènent en Amérique latine*
HALL [RDC]
- 13h > 13h30** *Le voyage d'Alice*, piano
RAVEL [1^{ER} ÉTAGE]
- 13h > 14h** Danse, cours public
DANSE [1^{ER} ÉTAGE / SALLE BALANCHINE]
- 13h > 15h** Approche dansée de Répertoire
DANSE [1^{ER} ÉTAGE / SALLE BAUSCH]
- 13h30 > 14h** Musique de chambre avec clavecin
HALL [RDC]
- 13h30 > 14h** *Le Basson en trio*
JARDIN D'HARMONIE [RDC]
- 13h30 > 14h** *Espace composition instantannée*, création transdisciplinaire
PASSAGE DES ARTS [RDC]
- 13h30 > 14h30** *La FABRI'K et le Jeune Orchestre d'Harmonie font leur show*
AUDITORIUM [1^{ER} ÉTAGE]
- 13h30 > 14h30** Atelier d'improvisation musicale, ouvert à tous
RAVEL [1^{ER} ÉTAGE]

- 14 h > 14 h 20** *Le corps du texte*, théâtre
SALLE LAGARCE [1^{ER} ÉTAGE]
- 14 h > 14 h 30** *Flashmob*, Training
JARDIN D'HARMONIE [RDC]
- 14 h > 14 h 30** *Serpent beat box*
PASSAGE DES ARTS [RDC]
- 14 h > 14 h 30** Le mini-Octuor de violoncelles
MEZZANINE [1^{ER} ÉTAGE / CÔTÉ DOUBS]
- 14 h > 15 h** Pratiques collectives et piano jazz, ateliers
BERLIOZ [RDC]
- 14 h 15 & 15 h** *Les petits Poussins au violon*, atelier SUZUKI
SALLE YSAÏE [2^E ÉTAGE]

14 h 30 > 15 h 30

- 14 h 30 > 15 h** *Tendre l'oreille*, Chœur de femmes
HALL [RDC]
- 14 h 30 > 15 h** *Un bois au jardin d'harmonie !*
JARDIN D'HARMONIE [RDC]
- 14 h 30 > 15 h** *Les tableaux d'une exposition* de Modest Musorgskus,
une œuvre à comprendre avec Claire Ombeline
RAVEL [1^{ER} ÉTAGE]
- 15 h > 15 h 10** Danse contemporaine
PASSAGE DES ARTS [RDC]
- 15 h > 15 h 20** *Un bois au jardin d'harmonie !*
JARDIN D'HARMONIE [RDC]
- 15 h > 15 h 20** *Le bal*, théâtre
SALLE LAGARCE [1^{ER} ÉTAGE]
- 15 h > 15 h 30** *Le Basson en trio*
MEZZANINE [1^{ER} ÉTAGE / CÔTÉ BOULEVARD]
- 15 h > 15 h 30** *Ça manque pas d'air*, Orchestre d'accordéons
de la MJC Palente
AUDITORIUM [1^{ER} ÉTAGE]
- 15 h > 15 h 30** La FABRI'K, chant choral en musiques
actuelles, concert
BERLIOZ [RDC]

15h > 15h30 Ensembles de flûtes et marimba
RAVEL [1^{ER} ÉTAGE]

15h15 > 15h45 L'ensemble de tubas
PASSAGE DES ARTS [RDC]

15h30 > 16h30

15h30 > 16h *Flashmob, Training*
JARDIN D'HARMONIE [RDC]

15h30 > 16h Ateliers musiques actuelles, live
BERLIOZ [RDC]

15h30 > 16h *Mes premières vocalises*
MEZZANINE [1^{ER} ÉTAGE / CÔTÉ DOUBS]

15h30 > 16h30 *L'opéra du Dragon* de Heiner Müller, théâtre
Répétition publique
SALLE LAGARCE [1^{ER} ÉTAGE]

16h > 16h10 Danse contemporaine
PASSAGE DES ARTS [RDC]

16h > 16h15 *Dance with me*, ensembles de flûtes
AUDITORIUM [1^{ER} ÉTAGE]

16h > 16h15 *Un bois au jardin d'harmonie !*
JARDIN D'HARMONIE [RDC]

16h > 16h30 Jeune ensemble vocal, répétition publique
HALL [RDC]

16h > 16h30 *La Cinquième Symphonie* de Malher,
une œuvre à comprendre avec Elina Ponçot
RAVEL [1^{ER} ÉTAGE]

16h > 16h30 Orchestre électronique
BERLIOZ [RDC]

16h15 > 18h *Répertoire dansé & Memory Dance*
AUDITORIUM [1^{ER} ÉTAGE]

16h30 > 18h

16h30 > 17h *Les anches doubles en tournée*
MEZZANINE [1^{ER} ÉTAGE / CÔTÉ BOULEVARD]

16h30 > 17h *Les cuivres ouvrent leurs portes*
PASSAGE DES ARTS [RDC]

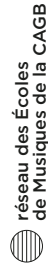
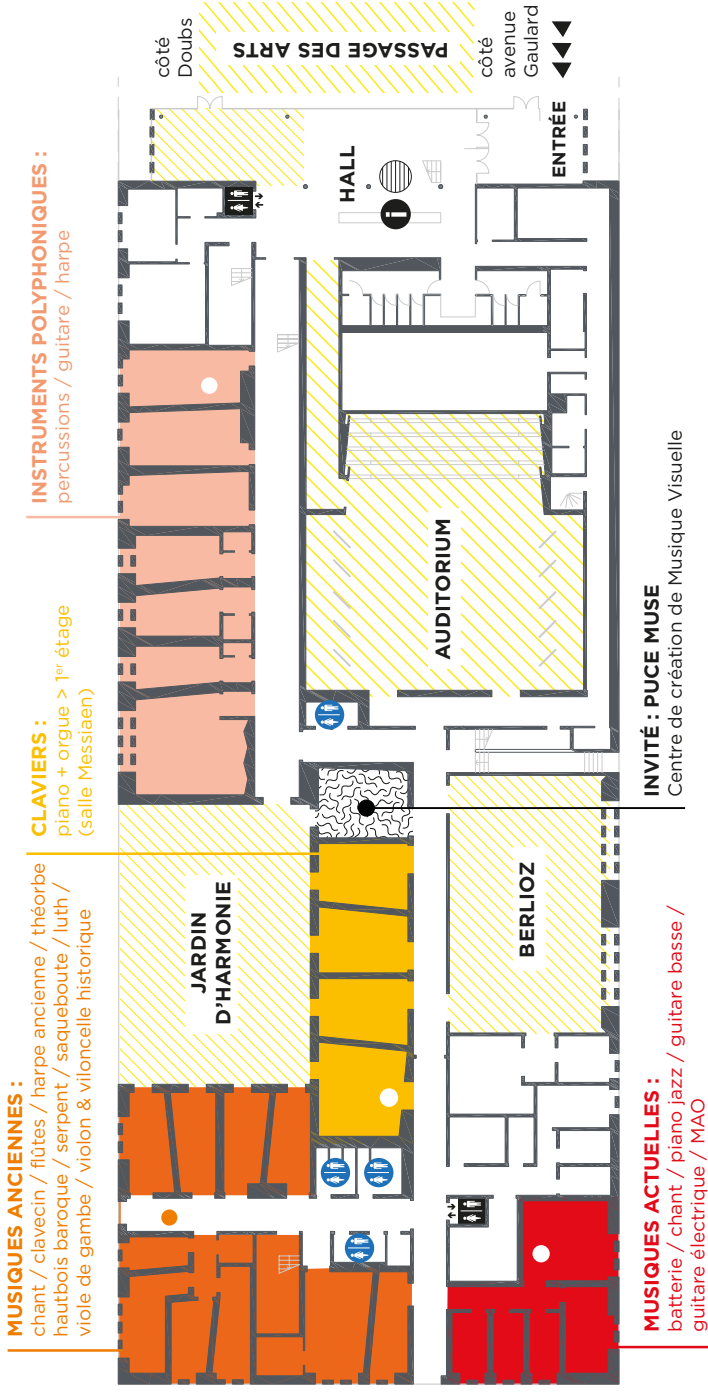
- 16 h 30 > 17 h** *Un bois au jardin d'harmonie !*
JARDIN D'HARMONIE [RDC]
- 17 h > 17 h 30** *Trop bon la coulisse*
PASSAGE DES ARTS [RDC]
- 17 h > 17 h 30** *De voyant à non-voyant : se transmettre la musique par l'écriture*
RAVEL [1^{ER} ÉTAGE]
- 17 h > 17 h 30** *Summer is icumen in, pratiques collectives en Musiques anciennes*
BERLIOZ [RDC]
- 17 h 30 > 18 h** *Variation VI pour 50 musiciens*
JARDIN D'HARMONIE [RDC]
- 17 h 30 > 18 h** *6x6, ensemble de guitares*
MEZZANINE [1^{ER} ÉTAGE / CÔTÉ DOUBS]
- 17 h 30 > 18 h** *Flûtes alors ! Consort de flûtes et de traversos*
BERLIOZ [RDC]
- 17 h 30 > 18 h** *Le 8^{ème} Quatuor à cordes de Dimitry Shostakovitch, une œuvre à comprendre avec Jules Coste*
RAVEL [1^{ER} ÉTAGE]

18 h > 19 h

- 18 h > 18 h 15** *Dance with me, ensembles de flûtes*
AUDITORIUM [1^{ER} ÉTAGE]
- 18 h > 18 h 30** *Danses de rue & Violoncelle baroque*
MEZZANINE [1^{ER} ÉTAGE / CÔTÉ BOULEVARD]
- 18 h > 18 h 30** *Autour du trio de Zemlinsky, cours publics*
RAVEL [1^{ER} ÉTAGE]
- 18 h > 18 h 30** *6x6, ensemble de guitares*
BERLIOZ [RDC]
- 18 h > 18 h 45** *24 percussions, extraits*
PASSAGE DES ARTS [RDC]
- 18 h 15 > 18 h 45** *Le Basson en trio*
JARDIN D'HARMONIE [RDC]
- 18 h 15 > 18 h 45** *Les tableaux d'une exposition de Moussorgsky, en musique*
AUDITORIUM [1^{ER} ÉTAGE]

> REZ-DE-CHAUSSÉE

LE DOUBS



> 1^E ÉTAGE



LE DOUBS

THÉÂTRE :
conscience corporelle /
expression vocale

VOIX :
chant lyrique /
chant choral



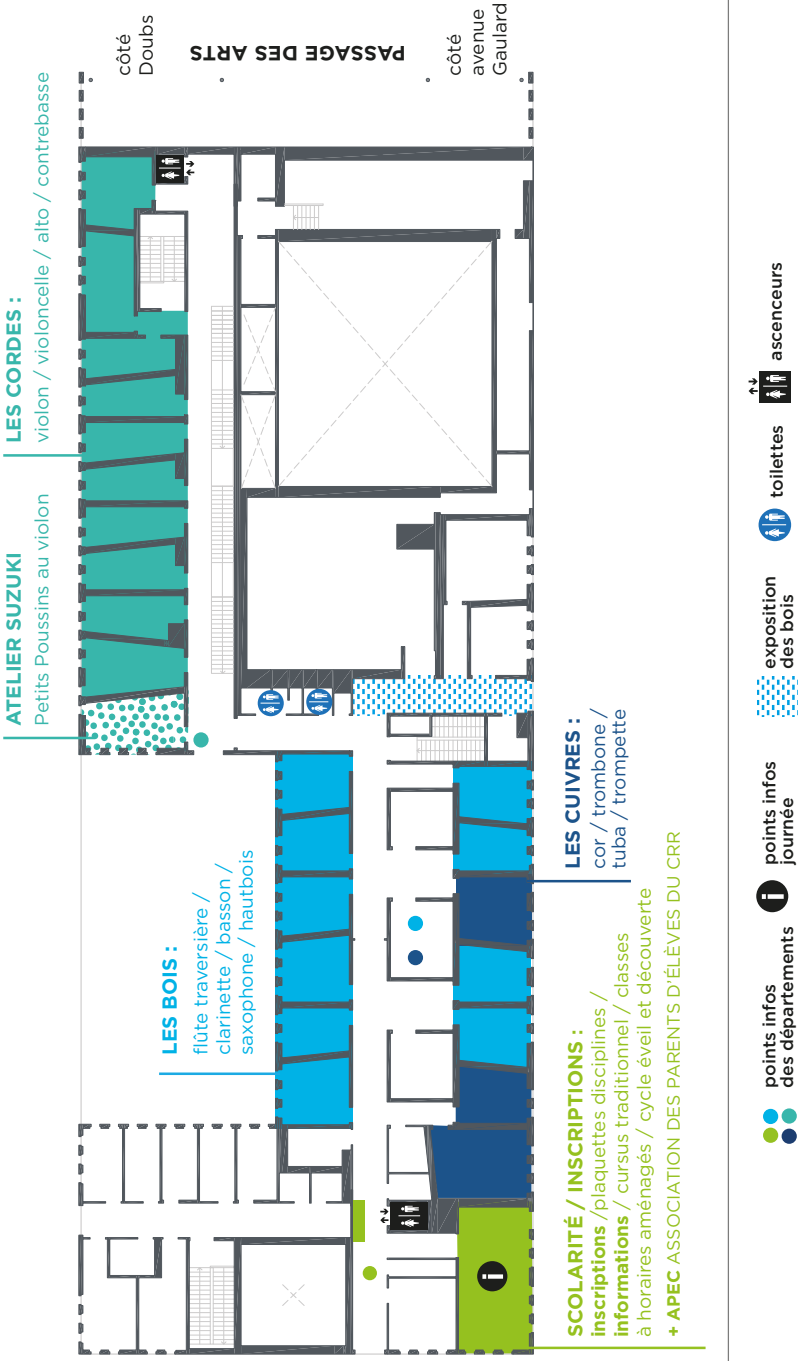
DANSE :
classique / contemporaine /
jazz / hip hop

CLAVIERS :
orgue + piano > rez-de-chaussée



> 2^E ÉTAGE

LE DOUBS



INSCRIPTIONS & RÉ-INSCRIPTIONS AU CONSERVATOIRE

INSCRIPTIONS

Retrait des dossiers d'inscription à partir
du **samedi 6 mai 2017**.

> sur le site internet :

www.conservatoire.grandbesancon.fr

> à l'accueil du Conservatoire : le lundi de 13h à 19h,
du mardi au vendredi de 9h à 19h
et le samedi de 9h à 12h.

Date limite pour les dépôts de dossier :
vendredi 2 juin 2017.

RÉ-INSCRIPTIONS

Un dossier de réinscription sera envoyé aux élèves
déjà inscrits en 2016-2017, à compter du 6 mai 2017.

Vous devez le retourner au Conservatoire
pour le vendredi 2 juin 2017.



SE RESTAURER PENDANT LA JOURNÉE

LE PIXEL, restaurant situé au Passage des Arts
vous propose sa formule à **10 euros**, comprenant :

*le hamburger du Pixel
et un moelleux au chocolat framboise
(service de 11h30 à 14h30).*

L'après-midi, cet établissement proposera
ses formules en salon de Thé.



CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL DU GRAND BESANÇON

Cité des Arts | 1 passage des Arts
25000 Besançon
☎ 03 81 87 87 00

www.conservatoire.grandbesancon.fr

ACCUEIL DU CONSERVATOIRE

Hors vacances scolaires
Lundi de 13h à 19h
Mardi à vendredi de 9h à 19h
Samedi de 9h à 12h
Vacances scolaires* : Fermé
**Hors vacances de Pâques :
de 9h à 12h et de 13h à 18h*

ÉCRIRE AU CONSERVATOIRE

adresse postale uniquement
Conservatoire du Grand Besançon
La City - 4 rue Gabriel Plançon
25043 Besançon cedex

