

ATELIERS TRANSDISCIPLINAIRES

Espace Composition Instantanée

› Formation complémentaire
à l'enseignement dispensé
par le Conservatoire

Première séance

-

SAMEDI 30 SEPT.

13^H30 › 17^H

-

Salle Balanchine



ATELIERS « ESPACE COMPOSITION INSTANTANÉE »

MODALITÉS D'INSCRIPTION

• Ces ateliers sont ouverts aux jeunes adultes (lycéens) et adultes, DANSEURS, MUSICIENS, COMÉDIENS déjà engagés dans une pratique artistique qu'ils soient élèves ou non au Conservatoire.

• 03 81 87 87 00 ou conservatoire@grandbesancon.fr

RENSEIGNEMENTS SUR L'ORGANISATION ET LES CONTENUS :

Sylvie Remlinger : sylvie.remlinger@grandbesancon.fr

ÉLÈVE

Nom-prénom de l'élève: _____

Année de naissance: _____

Pratique chorégraphique : _____

Nombre d'année de pratique : _____

→ Horaire et Dates : Samedi 13H30-17H

- 30 sept / rencontre et atelier du groupe / Salle Balanchine
- 18 nov / Salle Balanchine
- 16 déc / Salle Duboc
- 27 jan / JPO. Salle à définir + extérieur
- 3 fev / Salle Balanchine
- 17 mars / Salle Balanchine
- 28 avril / à confirmer
- 5 mai / JPO Salle à définir + extérieur

→ **Tarif** : Pour les non-inscrits au Conservatoire et sur la base du Quotient Familial : de 0 à 150 € annuel.
(Voir grille tarifaire sur le site internet >> www.conservatoire.grandbesancon.fr
>> article « Il reste encore quelques places »)

La transversalité artistique s'inscrit de par son essence même dans une démarche créatrice. La mise en place d'un atelier de composition instantanée ouvert aux danseurs, musiciens, comédiens permet de situer chaque individu dans un cadre de recherche pour l'amener à s'interroger sur sa position et son engagement à l'art et à l'acte de création. Les liens qui se tissent entre la musique, la danse et le théâtre iront dans la réalisation de projets de spectacle et de diffusion.

Ces ateliers sont ouverts aux **jeunes adultes (lycéens) et adultes, DANSEURS, MUSICIENS, COMÉDIENS** déjà engagés dans une pratique **artistique** et se dérouleront sous forme de RDV ponctuels au Conservatoire du Grand Besançon: **7 samedis + 4 représentations dans l'année**

PROJET EN COLLABORATION

Compagnie Astragale / Conservatoire du Grand Besançon
Intervenants: Lulla Chourlin, chorégraphe / compagnie Astragale

RENSEIGNEMENTS & INSCRIPTIONS

Au Conservatoire du Grand Besançon, Sylvie Remlinger, enseignante de Danse : sylvie.remlinger@grandbesancon.fr

PREMIÈRE SÉANCE

SAMEDI 30 SEPTEMBRE

13H30-17H

salle de danse : Balanchine.

TARIF

Pour les non-inscrits au Conservatoire et sur la base du Quotient Familial : de 0 à 150 € annuel. (Voir grille tarifaire sur le site internet >> www.conservatoire.grandbesancon.com)